

BİLİM ve SİYASET**ORHAN BURSALI****Balyoz'un Çöküşü**

Tam "Balyoz" darbe belgelerinin 2009 yılında imal edilmiş uyduruk belgeler olduğu ortaya çıkmışken ve bu belgeleri yayımlayan **Taraf** adındaki güdümlü yayın bile yan çizmeye başlamışken....

Bommm!

Gölcük'te komutanlıkta bir odanın zemin taşları altına saklanmış "yeni belgeler bulundu" operasyonu ve haberi servise kondu! Ve Balyoz planının yaratıcıları ile destekçileri hemen canlandılar, süngüsü iyice düşmüş tüfeklerinin namlularını yeniden doğrultup ateş etmeye başladılar: İşte gördünüz mü, her şey burada! Fazlası var eksiği yok! Islak imzası da var, kurusu da! Hatta belgeler arasında "darbe planlaması"na katılan askerlerin oturma planları bile varmış!

Yaaa! Önceki Balyoz darbe planı sahtekârlıklarını nokta nokta ortaya çıkartan **Pınar Doğan** ve **Dani Rodrik**, "Gölcük Belgeleri" konusunda ne diyor? Çünkü bu konuda bir numaralı uzman onlar! Belgeleri ve Balyoz senaryosunu, bu işi tasarlayan, tezgâhlayan, yazan ve yayınlayan çok daha iyi biliyorlar! Senaryo ismarlayanlar, aslında "yanlış" ve beceriksiz kişileri "istihdam" etmişler! "Mükemmel", "kusursuz" bir sahte darbe senaryosu nasıl yapılırsa siparişini, artık çok deneyim kazanmış dizi senaristlerimize verselerdi bile daha başarılı olurlardı!

Böylece ne **Alper Görmüş** ne **Yasemin Çongar** ne **Ahmet Altan**... Ne bu senaryonun medya piyonları (**Ali Bayramoğlu**, **Hasan Cemal**, **Oral Çalışlar**, **Mehmet Altan** vb.)... Daha bir dizi köşe yazarı... Ve Star, Sabah vb. gibi gazeteler... TV'ler... Bu kadar zor durumda kalmazlardı! (Şüphesiz, umurlarında mı, diyebilirsiniz!..)

Hepsi, kötü yazılmış, sağından solundan bütün sahteliği pirtlayan bir senaryonun kurbanı durumundalar.. Zaman zaman gibi basılı malzemelere bir şey demiyorum. Çünkü onlar zaten olayın merkezinde! Haaa, bir de yüz karası bir kararla gazetecilik ödülü verilen maşaları bir kenara bırakalım...

Bence ülkemizde en iyi darbe senaryosunu yazacak olanlar **Pınar Doğan** ve **Dani Rodrik** çiftidir! Önce internet siteleri cdogangercekler.wordpress.com'da bu yeteneklerini kanıtladılar; şimdi de yeni çıkardıkları "**Balyoz - Bir Darbe Kurgusunun Belgeleri ve Gerçekler**" kitabıyla, darbe senaryosuna son darbeyi indirdiler! Eğer bu medya arasında bir yarışma olsaydı, hiç kuşkusuz büyük paralarla rakip medyadan transfer teklifi alırlardı!

Kitabı yazarlar **Pınar Doğan** ve **Dani Rodrik**, daha önce de bu köşede "**Bir Şeyi Yanlışsa, Tümü Çöptür**" başlıklı yazıda belirttiğim gibi, Balyoz davasının bir No'lu sanığı, emekli Orgeneral **Çetin Doğan**'ın kızı ve damadı. Her ikisi de Harvard Üniversitesi'nde bilim insanları; hele Rodrik, çok ünlü bir uluslararası iktisatçı. Her ikisi çok iyi bilim insanı olmanın, çok iyi araştırmacı olmanın hasletleriyle, darbe senaryosunu kitaplarında lime lime ediyorlar.

Balyoz davasına konu olan iddianamenin dayandığı belgeleri, hallaç pamuğu gibi atıyor, sıradan bir askeri semineri ve harp oyununu, bir darbe semineri gibi gösteren belgelerin sahteliğini ortaya koyuyorlar.

Balyoz planlarının nasıl ortaya atıldığını, hangi gazetecilerin, hangi gazetelerin nasıl yalan yayın yaptıklarını, bilgileri nasıl çarpıttıklarını, savcılığın ve emniyetin rollerini ve davranışlarını, medya ile senaryoyu hazırlayanların işbirliklerini, Balyoz davasının açılma süresinde kamoyunu dahası mahkemeleri yanlış bilgilerle aldatmalarını, TÜBİTAK'ın ilk raporundaki bilinçli suskunluğun ve yanlış anlamaya fırsat verecek ifadelerin nasıl tutuklama dalgasını başlattığını...

Hepsi, tek میلی birden bu kitapta!

Benim yüzüm kızardı okurken! Utandım! Ülkem adına! Bu masala alet olanların yarın hangi yüzle ortada dolaşacakları adına Darbe Oyunu zaten yazıp çizdiğimiz gibi, büyük oyunun bir parçası.. "**Askerin darbeciliği**" üzerinden oynanan büyük bir oyun! Sadece şuna dayanıyor: Asker darbecidir, onu-bunu yapan, seminer adı altında darbe planı da yapar!

Hepsi bu kadar! Ama ortada "**Balyoz Darbe Planı**" diye hiçbir şey yok.. Sadece Ağustos 2009'da hazırlanmış, ama 2003'te yazılmış süsü verilen ve normal bir askeri senaryoya monte edilen 11 No'lu bir CD var...

TV ve gazete köşelerinde Balyoz davası üzerine hâlâ "**cididi şeyler**" yazılabildiğine ve konuşulabildiğine şaşıyorum!

Ve utanmazlığın nasıl bu kadar şaha kalkabildiğine, kaldırılabildiğine!

orhanbursali.blogspot.com
obursali@cumhuriyet.com.tr